

Ruth Maria C. Scerne<sup>1</sup>  
José Maria N. da Costa<sup>2</sup>  
José Tarcísio L. Thiobaut<sup>3</sup>  
Gilberto C. Sedyama<sup>4</sup>

RESUMO: Há uma grande carência de estudos agroclimáticos do cacauero na Amazônia. A maioria dos trabalhos existentes foram realizados em outras regiões cacaueiras, baseadas geralmente em uma pequena série de dados e, frequentemente, considerando apenas o efeito de parâmetros climáticos isoladamente. Este trabalho pretende atingir os seguintes objetivos: 1) Apresentar e descrever as variações fenológicas do cacauero tais como: lançamento de folhas novas, queda de folhas, floração, produção de frutos maduros e incidência de peco. para o período de 1974 a 1983; 2) Identificar os parâmetros agroclimáticos que influenciam os eventos fenológicos do cacauero; 3) Avaliar os eventos fenológicos do cacauero em função dos parâmetros agroclimáticos identificados no item anterior. Os dados fenológicos utilizados neste trabalho foram obtidos no campo Experimental da CEPLAC, em Belém-PA (1°28'S; 48°27'O; 24 m de altitude). Os dados fenológicos analisados foram: lançamento de folhas novas, queda de folhas, floração, produção de frutos maduros e incidência de peco. No estabelecimento das relações entre os parâmetros agroclimáticos e os eventos fenológicos do cacauero, foram utilizados os seguintes dados climatológicos diários: precipitação, temperatura do ar, umidade relativa, evaporação de Piche e duração de brilho solar. Também foram usadas as seguintes variá-

---

1 - Aluna do Curso de Pós-Graduação em Meteorologia Agrícola da Universidade Federal de Viçosa.

2 - Professor Adjunto, Dep. de Eng. Agrícola - UFV

3 - Professor Adjunto, Dep. de Matemática - UFV

4 - Professor Adjunto, Dep. de Eng. Agrícola - UFV

veis derivadas do balanço hídrico diário: evapotranspiração potencial, evapotranspiração real, deficiência hídrica e excedente hídrico. A avaliação dos eventos fenológicos do cacauzeiro em função dos parâmetros agroclimáticos foi feita pelo método de "Path Analysis".